

ALVOKO DE LA 26-a DE APRILO

Por arta, intelekta, scienca kaj popola ekribelo
kontraù pluigode radioaktiva poluado de la planedo

Enkonduko:

La jena alvoko ne fontas el iu partio, sindikato, premgrupo, kolektivo, ktp. Ĝi estas tiu de franca teatra trupo (Brutbetona Produktejo) kiu dediĉas 50% el siaj artaj agadoj, jam de 16 jaroj, al la ligoj inter artoj kaj radioaktiva poluado.

Ke estonte la planedon poluos radioaktiveco ne estas eblo, sed realaĵo kies pluadon ni povas nur decidi ĉesigi . Krom se ni tiel plu iros, kaj nin preparos al novaj akcidentoj statistike anoncataj.

Du atomenergiaj katastrofoj ŝokegis la homojn, kaj poste integriĝis en la okazaĵ-fluon: de post la 26-a de aprilo 1986, tiu de Ĉernobil, kaj de post la 11-a de marto 2011, tiu de Fukuŝima.

Tiuj katastrofoj, samkiel tiuj minacantaj, en tio apartas, ke ili ekas je la tago de la akcidento, kaj ĉesas nur post centoj, aù eĉ miloj da jaroj laù la "viv"-daùro (oni diras: "duonvivo") de la radionuklidoj "liberigitaj" en la atmosferon, la maron kaj la grundojn.

Ni hipotezas ke plejmulte la informitaj loĝantoj dezirus eliri el tiu poluata estonto, sed ne scias kiamaniere. Efektive, neniu ĝis nun kapablis ĉesigi tiun progresivan kuradon al radioaktiva poluado de nia tuta planedo.

Ju pli pasas la tempo, des pli sentebblas la impreso ke ni glitadas en la "atomenergian vintron".

Neniu demokrata nek burokrata instanco, neniu tribunalo, neniu universitato, jam de 70 jaroj kapablis ĉesigi la prometeitan frenezon de la nukleokratoj. Nenio povus ilin ŝanceli. Nek la plej gravaj akcidentoj, nek la minaco de atombomba milito, nek la kolosegaj monperdoj, nek la senfinaj vorkoj, nek la rubaĵ-akumulado, nek la sciencaj pristudoj kontraùdirantaj iliajn aplombajn asertojn.

DO, KION FARI ?

La alvoko

Urĝas ke la nuntempe klarvidaj individuoj, konsciaj ke tujas novas civila aù/kaj milita atomenergia katastrofo, havu kuraĝon kaj ekleviĝu ! La jaro 2016 devus esti la jaro de popola ekkonsciiĝo.

La 11-a de marto 2016 estos la tago memoriga (5 jarojn poste) de la katastrofo de Fukuŝima, kaj la 26-a de aprilo (30 jarojn poste), tiu de la ekkatastrofo de Ĉernobil. Ĉie en la mondo tiuj datoj estos celebrataj.

Ne akcepteblas, ke la atomenergia lobio decidus kion oni pensu, diskonigu, diru kaj skribu.

Jam de hodiaŭ ni: artistoj, ĵurnalistoj, instruistoj, fotistoj, muzikistoj, aktoroj, bibliotekistoj, strat-artistoj, sciencistoj, dancistoj, dokumentistoj, cirk-artistoj, poetoj, responsuloj de spektaklejoj kaj kinejoj, festival-direktoroj, balot-elektitoj, koncernataj aktivantoj kaj civitanoj, ni eklaboras por stimuli konsciencan ekribelon kontraŭ poluata estonto kaj produkti, realigi aŭ akcepti legadojn, kolokvojn, spektaklojn, prelegojn, ekspoziciojn, projekciojn, balojn, karnavalojn.

Inter la 11-a de marto kaj la 26-a de aprilo 2016, dum sep semajnoj, oni surscenigu tekstojn, legu aliajn en pluraj lokoj samtempe, oni projekciu filmojn, ekspoziciu fotojn, enprogramigu debatojn kaj kolokvojn en la fakultataj amfiteatroj, sur la publikaj placoj, en la alternativaj lokoj, la urbaj teatroj, la teatrocentroj kaj sur la naciaj scenejoj, en la lernejoj kaj bibliotekoj, urbodomoj, forlasitaj fabrik-spacoj.

Necesas ke ekribelo de la artistoj, intelektuloj kaj sciencistoj konvinku la civitanojn meti finan punkton al nia estonto de radioaktiveco. Kaj ke mil spektakloj, libroj, pentraĵoj, baledoj, koncertoj, gazet-raportoj, baloj, kolokvoj, karnavaloj, poemoj, ekspozicioj kaj esploroj ekfloru !

PS. La jena alvoko estas jam hodiaŭ lanĉata por ke ĉiu povu pripensi, legi, komuniki, trovi subtenojn, financajn helpojn, forumojn, lokojn por prezentoj kaj ekspozicioj.

Brutbetona Produktejo sin proponas por kunordigi tiun alvokon.

Vi povas nin kontakti ĉe brut-de-beton@orange.fr c/o Bruno Boussagol
Telefono: 0033 (0)4 63 31 50 12 c/o André Larivière
Retejo: www.brut-de-beton.net

Mi subskribas la jenan alvokon: Familia nomopersona nomo

Organizo, grupo aŭ asocio (se necese):

Ret-adreso ...

Telefon-numero

Mi proponas mian partoprenon per la jena projekto:

- Dato kaj horo (inter 11-a de marto kaj 26-a de aprilo 2016):
- Preciza loko (lando, urbo, placo, teatro aŭ spektaklejo):
- Kontaktebla persono por tiu evento , kun kontaktiloj (ret-adreso & tel.):